

H CR
056
R454-sc

ta Costarricense

SARA CASAL Vda. de QUIROS, Directora

Año VIII

San José, Costa Rica, 10 de Diciembre de 1939

No. 405

Nuestras Magníficas Carreteras



Bellísima carretera hacia "Las Nubes", al Norte de San Isidro de Coronado. Uno de los paseos más pintorescos en los alrededores de San José; por su gran altura pueden admirarse muchísimos pueblos y gozar de vistas espléndidas.



H
056
R454-sc
C. R.

Para novedades

MOYA

(Su Tienda preferida)

San José

Teléfono 2665

Apartado 1024

Problemas de Salud

Nerviosidad a más de infección causan las úlceras en el estómago

Dr. Jas. W. Barton, Toronto, Canadá

El jefe de una oficina encontró que se estaba volviendo rezongón y exigente. Se quejaba de que nada se hacía bien; de que todos manejaban mal sus carros menos él. El notaba que como dos horas después de hacer una comida sentía dolor de estómago y que sólo se le aliviaba con bicarbonato de soda, leche u otro alimento. Consultó a su médico que le dijo que era de suponer que tenía úlcera en el estómago, lo que comprobaron los rayos X. Lo puso a dieta blanda y prescribió medicinas alcalinas para aliviarle el dolor que le cogía después de comer. Respecto a su causa, le dijo que más bien provenía de dos: alta tensión nerviosa y alguna infección, posiblemente en la dentadura. Le sacaron una radiografía y reveló dos muelas con raíces tan infectadas que hubo que extraérselas. Aquella vez se curó la úlcera con descanso, alimentos suaves, extracción de muelas malas, etc., pero su doctor le dijo que era preciso que dominara sus pasiones, hiciera las cosas más pausadamente, no tomara a pecho las cosas, procurara

relajar sus músculos y nervios, si no la infección menos maligna agregada a su tensión muscular y nerviosa le produciría otra úlcera.

Siñ haber infección en el cuerpo, la tensión nerviosa produce síntomas muy parecidos a los de la úlcera en el estómago. Creo que en otra ocasión les hablé de un paciente que al parecer tenía los síntomas de úlcera pero penetrando en el interior de su estómago, por medio de los rayos X, el doctor encontró que lo que los producía era nada más que la falta de regularidad en los movimientos de las paredes del estómago cuando batían los alimentos, que por unos momentos batían rápida y sucesivamente, entonces paraban, recobraban su ritmo normal y volvían a ser rápidos e irregulares. Con preguntas francas, el doctor sonsacó al paciente que lo que lo tenía nervioso era el problema doméstico tan difícil que estaba tratando de resolver, y su solución hizo desaparecer aquellos síntomas similares a los de la úlcera en el estómago.

BETINA DE HOLST HIJOS

Acaba de recibir finísimas panas para mantos en gran variedad de colores. Brocados para casullas, flores para altares de Iglesia, encajes para albas, galones dorados, plateados y de seda. Encajes de lino; lino para manteles de Iglesia, batista de lino.

Está recibiendo novedades del Exterior

DIRECTORA:

Sara Casal Vda. de Quirós

Apartado 1239

Teléfono 3707

OFICINA: mi casa de habitación
BARRIO: Estación del Atlántico
Avenida 1.ª-Calles 27-29

REVISTA COSTARRICENSE

Publicación semanal para el hogar

Benedicida y aprobada por Su Santidad Pío XII
Con aprobación de la Autoridad Eclesiástica

San José, Costa Rica, 10 de Diciembre de 1939

Suscripción mensual

de

cuatro números

₡ 1.10

La Fé es una gran gracia divina

La vida es un continuo dolor; nace el niño y lo primero que hace es llorar... parece que el contacto con la vida le hiciera presentir el camino doloroso que comienza con su llegada al mundo. Vienen luego día por día los continuos malestares de la infancia, las contrariedades de la adolescencia y las luchas de la edad madura. Para unos es más dura la vida que para otros... para unos los dolores son más intensos que para otros, pero siempre el dolor atraviesa los corazones en todas las edades. Son muy pocos los días intensamente felices... hay tiempos tranquilos en que la paz pareciera reinar en los corazones, pero esto no dura mucho tiempo. Siempre existen contrariedades sin cuento, desilusiones, amarguras y todo ello se acentúa cuando ya la vida no puede ofrecer felicidad ninguna.

Las ilusiones sostienen, dan vida y esperanza... llega una edad en que no se tienen ilusiones personales pero se ilusiona una con la felicidad de los seres queridos y esto dá vida y amor a la vida.

Hay dolores morales tan intensos, tan abrumadores que a veces no se comprende cómo pueden soportarse, pero no hay dolor moral que destruya la vida, abaten pero siempre se queda de pie, como el soldado después de un combate, esperando otro combate porque ser desertor es el peor papel de un soldado.

En el momento actual la humanidad navega en un mar de dolor... esa guerra europea tan espantosa, tan cruel, tan infame... tiene a infinidad de almas sumidas en el más intenso dolor; cuántas madres que pierden a sus hijos en la plenitud de la vida, cuántas esposas sin el apoyo del esposo amado, del padre de sus hijos, cuántos hijos sin el cariño paternal! cuántas hermanas, novias, amigos que lloran la muerte del ser querido y todo por la ambición humana...

La guerra no debiera existir... si se tuviera corazón, debiera pensarse en lo cruel que es la guerra y jamás llevar a los pueblos a destruir vidas tan preciosas como las de ellos.

La vida en Europa es un continuo temor, se piensa constantemente en los aeroplanos enemigos dejando caer sus bombas infernales, eso no es vida, no se puede gozar de paz. Si se medita en los hospitales, en los asilos de ancianos, de locos, en los de huérfanos, en los leprosarios, en los Sanatorios, en las prisiones, en tantos centros donde el dolor es lo más natural... si se piensa en el dolor de los corazones de las esposas abandonadas por esa nefasta ley del divorcio, el dolor de los hijos sin padre,... el dolor de los padres causado por los malos hijos... el dolor de las madres a quienes sus hijas clavan agudos dardos con su manera de proceder, y el dolor de tantos y tantos que sufren tan diferentes clases de pruebas en la vida, entonces se comprende que esta no es la verdadera vida... que hay que armarse de mucha paciencia para enfrentarse a la vida... porque de lo contrario nos vendría la desesperación más espantosa.

Y en medio de tanto dolor existe el consuelo de la resignación cristiana, ese consuelo que en medio de las más recias tempestades le da a uno fuerza y valor para soportar los más crueles dolores.

Siempre nos hemos sublevado contra quienes han tratado de quitar la fe a los niños, a los adolescentes... porque siempre habíamos tenido en nuestro pensamiento el dolor... y pensábamos que sufrir con esperanza es muy diferente de sufrir sin consuelo ni esperanza alguna... siempre hemos considerado como el mayor de los crímenes destruir la fe de las almas, porque la fe es el mejor sostén en las rudas pruebas de la vida. Quien haya soportado un gran dolor, sabe lo que significa una oración salida del

corazón pidiendo consuelo y resignación... a ese Dios que también sufrió más intensamente que todos los humanos... y sufrió por amor a sus hijos, por conquistarles su felicidad eterna.

Hay momentos en la vida tan abrumadores que para esos momentos no existe consuelo humano, sólo el divino puede mitigarlo, sólo una fuerza superior puede sostener las almas abatidas por la amargura de un gran dolor.

Hay seres inconscientes, que no piensan en el dolor, ni les importa que la humanidad sufra a lo que más llegan es a dar una limosna para mitigar sus penas, pero no se preocupan de ahondar toda esa clase de sufrimientos de seres que necesitan algún alivio, algún consuelo...

Hace cincuenta años se predicaba el ateísmo, el materialismo, pero no se pensaba en las consecuencias que debía necesariamente dar por resultado semejantes doctrinas; hoy día están horrorizados de los resultados del comunismo en Rusia, de los resultados del comunismo en la feroz guerra fratricida en España, guerra salvaje en la que se refinó el martirio para los que creían en Dios, haciendo cosas tan salvajes que la mente humana rechazaba como verdaderas y que

sin embargo lo que se publica es aún peor; hay que leer a Rosario Queipo del Llano, quien estuvo presa un año en las terribles checas de Barcelona para poder comprender a lo que llega la bestia humana sin la creencia en un Dios que todo lo ve y bajo cuya justicia tenemos que estar todos los seres humanos.

Y pensar que todas esas doctrinas ateas, librepensadoras, lo único que dejan en el alma es el escepticismo, la indiferencia, y la desilusión más grande de la vida. Es muy triste pensar en que el mundo pueda convertirse en un mundo sin Dios.

Y lo peor de todo ello es que esas doctrinas cuando penetran en el corazón del pueblo que no tiene preparación ninguna entonces la bestia humana es feroz y las pasiones se desatan con su furia convirtiéndose en un caos de inmoralidad y de odio para todo lo que sea contrario a sus doctrinas.

Dicha inmensa es pensar que en medio de todo ese caos quedan almas que se salvan y que como en el Arca de Noé de la Religión Católica forman la buena semilla que ha de dar sus frutos hasta la consumación de los siglos porque escrito está que todo pasará pero las palabras de Dios no pasarán.

Retratos Católicos

LEON XIII.

por Alejandro Iustí

El corazón de León XIII estaba fecundado por el Espíritu Santo. Sobre un fondo de terciopelo carmesí quisiéramos pintar el retrato del papa de los humildes.

Ya están los pomos de colores para esparcirlos en el lienzo, ya están en los dedos para ser lanzados al aire.

Cielos litúrgicos, con ángeles interminables, y los santos, desde los lienzos contemplándole en diálogo mudo, en éxtasis antiguo.

Quisiera hacer una sinfónica descripción del Vaticano. Y entre la pedrería y los viejos brocados, entre las estatuas, en medio

ACADEMIA DE BELLEZA

DE FRANCISCO BENEDETTI

Rizado Permanente garantizado por su larga experiencia.

Los mejores y más nuevos sistemas de rizado.

Teléfono 4552

(Frente al Teatro Variedades)

de ese brillo, una gran cruz victoriosa, dominando la habitación.

León XIII está sentado en una silla de complicada talla. Al fondo una amplia portada guarnecida a ambos lados, por recios armarios.

La cara magra del Papa poeta está dulcificada por una sonrisa interior. Muchas arrugas hay en su faz de medalla, con ojos escrutadores, una lanilla blanca sobre la frente, todo en él tiene el sello sobrenatural de la santidad.

Si resucitara ¿después de besarle el anillo no le besaríamos el rostro? Era el hombre sin lagunas. Extendió por la tierra su sabiduría, poniendo en lengua del vulgo las altas abstracciones teológicas.

Este Jefe de la Iglesia restableció las relaciones diplomáticas de la Santa Sede con diferentes estados, y fomentó la devoción al Rosario y al Sagrado Corazón de Jesús.

Toman entonces vuelo grande las órdenes religiosas. Insiste en la potestad y necesidad de la Iglesia, insiste en la paz social, publicando la gran encíclica de Rerum Novarum, verdadera Carta Magna, escrita hace cuatro decenios y de actualidad, donde con mano maestra trata las relaciones entre patronos y obreros y de la solidaridad entre éstos y el capital.

Desde muy antiguo el Pontífice había prestado buena atención a estos problemas, los conocía a fondo. Así pudo reclamar el justo salario, pues todos somos hermanos ante Dios. El espíritu del documento básico está en esta frase:

«La tranquilidad y la paz han de buscarse primeramente en una abundante efusión de caridad».

PIO XI

El lema de Pío XI era: «La paz de Cristo en el reino de Cristo».

Se desprende de muchos documentos del Sumo Pontífice, que la Acción Católica es la participación del laicado en el apostolado de la Iglesia Católica, que se llama, y es por su naturaleza, apostólica.

Pío XI está sentado en el trono pontificio, con la frente amplia, la nariz y la boca en un gesto tranquilo, los vidrios de los ojos tras las gafas de anciano. Es durante el Congreso Eucarístico, de Buenos Aires, en el año 1934.

Hubo en Palermo un silencio acorde, hondísimo hasta escucharse el canto de los pájaros antes de que Su Santidad hablara por radiotelefonía, desde Roma. Y su voz se cernió sobre los peregrinos, su voz que fervorizó a todos en la mañana alta como una lámpara. Las gentes se humillan frente a la cruz blanca, viva, luminosa; claman, repiten sus rezos. El paisaje está inundado de cielo, y un sol ancho, fuerte, se estampa sobre todos. Pasan las altas dignidades de la Iglesia, los Cardenales con sus largas capas, los Arzobispos, los Obispos, y los orientales de negras barbas y túnica blanca, sacerdotes llegados de todos los países, pasan los seminaristas, los monaguillos. El Presidente de la República reclinado sobre almohadones. Militares y el pueblo todo escuchando las hondas verdades, que son la rosa de la paz, la enorme y profunda liturgia.

EL CARDENAL PACELLI

La Patria era entonces de oro, los ríos de esmalte. El gran Cardenal Pacelli, hoy felizmente reinante como Pío XII, subía la escalinata del altar, bañado en la sangre de la púrpura, entre sacerdotes y macizos de flores.

Evocaba palabras iluminativas de San Juan de la Cruz. El Cardenal Pacelli, alto, delgado, la frente llena de espacio y claridad, de recia sien, los ojos metálicos tras las gafas, la nariz afilada, salediza la barba. Su ímpetu se hacía plástica y al levantar los brazos al azul mostraba en los dedos largos como una gota de luna.

Entre el humo del incienso que se perdía en el suntuoso escenario su voz enseñaba a ser dulce, domando al auditorio.

Erudito y vibrante predica hacer siempre bien, que es la verdadera libertad, y se eleva al éxtasis como un místico.

De "La Revista Social" Buenos Aires.

EL RECORD

La mejor zapatería - La de la gente elegante

Avenida Central - Frente al Banco Anglo

TELEFONO 2979

La Cruzada de la Medalla Milagrosa

FIN—OBJETO.

El fin que se propuso el fundador de la Cruzada fué primero que todo, la propagación de la Medalla Milagrosa, «Proponemos a todos los amantes de la Virgen Inmaculada llevar siempre colgada al cuello sobre el pecho la Medalla Milagrosa de la Inmaculada Concepción...; esforzarse por todos los medios en PROPAGAR en todas partes dicha Medalla... organizar Centros de propaganda de la Medalla Milagrosa como aquel que tenemos establecido en Parayle-Monial.

En los Estatutos pontificios se dice: «La Asociación tiene por fin tributar a la Virgen María, concebida sin pecado original el honor que le es debido, ya procurando la santificación propia, ya ejerciendo el Apostolado».

La Medalla Milagrosa será, pues, el medio más a propósito de que podemos echar mano para alcanzar la santificación propia, y así honrar y glorificar a la Virgen Inmaculada.

La santificación es de tal suerte hermanada con el apostolado que nos cuesta admitir que pueda uno llegar a la santidad sin ser al mismo tiempo un celoso apóstol. El discípulo de

Cristo no puede ser y eficazmente trabajar en la obra de su santificación sin preocuparse con ahínco de la santificación de sus hermanos: La Virgen no dice: «rogad por MI», sino «rogad por NOSOTROS».

Y como son muchas las obras a las que puede uno consagrarse de un modo especial, el verdadero Cruzado, siguiendo los ideales del piadoso fundador, ha escogido la Medalla Milagrosa. Su Apostolado será LA PROPAGACION DE LA MEDALLA MILAGROSA. ¿Quién no ve que este es el medio más adecuado de honrar y glorificar a María sin pecado concebida? haciendo eco a las palabras de Sor Catalina Labouré: «hay que propagar la santa Medalla: estos son los deseos de la Santísima Virgen».

Ese apostolado Mariano es al mismo tiempo apostolado Misional. De todos los medios de que se puede echar mano para la conversión del mundo, no hallaremos uno más eficaz y más poderoso que la Medalla Milagrosa.

Lo que convierte al pecador, lo que convida e impulsa al pagano a dejar sus errores, y a

EL SIGLO NUEVO

VENDE A PRECIOS DE OCACION

PARA SEÑORAS:

Géneros de Lana para sobretodos a ₡ 5.75 y ₡ 9.75 yarda.

Géneros y Crespones de Seda a ₡ 2.90 ₡ 3.50 y ₡ 4.50

De éstos últimos el surtido es inmenso.

Sobretodos de lana forrados en seda para señoras y señoritas a ₡ 34 y ₡ 40 cada uno. Son los más baratos en plaza.

Perfumerías: varias marcas a precios baratísimos.

PARA CABALLEROS:

Casimires ingleses de la mejor calidad. de ₡ 42 y ₡ 54 en adelante.

Camisas Aro y Star a ₡ 5 y ₡ 7.50 c/u.

Pañuelos Piramyd

Precios Corbatas a ₡ 1.90 ₡ 2.75 y ₡ 4.

Calcetines de Algodón y de seda.

Aguas de Colonia.

Gabardinas de corte inpecable.

Batas de baño.

HERRERO VITORIA HNOS.

entrar de buena fe en el redil de la Santa Iglesia, lo que nos conserva la fe recibida en el santo bautismo, y nos ayuda a cumplir lo mejor posible, nuestros deberes para con Dios y para con el prójimo, no es el dinero, no; no es el mismo sacerdote, el Misionero, la Misionera que como tal no puede absolutamente nada en el orden sobrenatural: «SINE ME NIHIL POTESTIS FACERE»; lo que nos merece el auxilio de que necesitamos en la vida espiritual es únicamente la gracia de Dios, y la gracia de Dios, en la actual economía de la Providencia, nos viene de la Santísima Virgen, establecida por divina determinación Tesorera, Dispensadora de todos los bienes del Todopoderoso, la gracia nos viene de María, augusta Medianera universal de todas las gracias: «TOTUM NOS HABERE VOLUIT PER MARIAM». Y la Virgen nos ha puesto en las manos, nos ha traído del Cielo Ella misma el medio más infalible para conseguir la divina gracia... la Medalla Milagrosa!... y esta es la razón porque llamamos dicha Medalla: «LA GRAN MISIONERA DE LOS TIEMPOS MODERNOS!»

Un Padre de San Vicente de Paúl, escribía al Santo Papa Pío XI, el Papa de las Misiones, manifestándole los frutos asombrosos que produce, en las Misiones, la Cruzada de la Medalla Milagrosa, y el Santo Padre responde al Misionero con esas elocuentes y consoladoras palabras: «me complace sinceramente en hacer

votos por la mayor extensión y desenvolvimiento de una obra tan OPORTUNA Y PROVIDENCIAL!».

«Quisiera ser Misionera» exclama Santa Teresita en su convento de Lisieux... enferma de muerte, pide la salud a la Virgen de la Medalla Milagrosa... y la Virgen le devuelve la salud... y Santa Teresita, sin salir de su Convento, sin hacer copiosas limosnas a la Obra de las Misiones viene a ser una gran Misionera y el Santo Papa la proclama solemnemente Patrona de las Misiones!...

Como Santa Teresita, todo cristiana amante de las Misiones, puede, sin salir de su tierra, venir a ser un verdadero Misionero y ayudar eficazmente a la conservación de la Fe en su Patria, y a la conversión de los Infieles, por la Propagación más y más intensa de la Medalla Milagrosa.

De todas las Obras misionales, recomendadas y bendecidas por la Santa Sede, la Cruzada de la Medalla Milagrosa de la Santa Familia, Panamá, ha resuelto, por amor a la Virgen Milagrosa, adoptar la Obra de San Pedro, Apóstol, que tiene por objeto ayudar espiritual y materialmente al Clero Indígena en los países infieles, Japón, China, India, Africa, etc.

«Sin el Clero Indígena se impedirá y retardará por mucho tiempo el establecimiento de la Iglesia Católica, del reino de Cristo, en esas regiones». PIO XI.

Todos podemos recibir la Bendición Papal

En la página 277 de Acta Apostolicæ Sedis de este año, viene el siguiente decreto acerca de la bendición Papal recibida por radio.

«En estos últimos tiempos se ha suplicado de muchas partes a la Santa Sede que cuando el Sumo Pontífice da en ocasiones solemnes la Bendición Apostólica «Urbi et Orbi» (a Roma y al Mundo) con perdón completo de culpas, pueden ganar la Indulgencia Plenaria los que no pudiendo estar presentes, la reciban por medio de la radio.

Ahora bien, habiéndose detenidamente pensado el asunto, el infrascrito Cardenal Penitenciario Mayor sometió esta cuestión al arbitrio de Su Santidad en Audiencia del día 10 del presente mes; y el Augusto Pontífice, después de haber escuchado las razones que el

mismo Cardenal le propuso, deseosísimo de que los adelantos que la ciencia va haciendo sirvan para favorecer el bien de las almas, se dignó fallar y establecer que los que con piedad y devoción recibieren la Bendición dada por el Sumo Pontífice «Urbi et Orbi» puedan ganar, con las condiciones acostumbradas, la Indulgencia Plenaria tanto los presentes como los ausentes, a cualquier distancia que se encuentren si la reciben por medio de la radio.

Su Santidad ordenó luego que el presente Decreto se ponga en conocimiento de todos; y que esta su disposición tenga efecto no obstante cualquier otra cosa predispuesta aunque digna de mención especial.

Dado en Roma, desde el palacio de la Sagrada Penitenciaría, el día 15 de Junio de 1939.

JARDINERIA "LA GUARIA"

J. B. BRENES

Apartado 648

Teléfono 2649

(Barrio México, Calle 20, Entre Av. 11 y 13)

EL AGUILA DE ORO

PUJOL Y HERMANOS

Teléfono 2933

Para sus regalos de Navidad: Frutas cristalizadas, y secas; Chocolates rellenos de las mejores marcas en cajas elegantes; Confites variadísimos, extranjeros, Sidra champagne, Whisky, Exquisitos vinos, Manzanares, Jerez y Málaga; Jamones, Mortadelas, Quesos: Parmesano, Holandeses y Kraft Exquisita Latería en General

Precios Moderados

Servicio a Domicilio

Apuntes del Natural

Por Aída Peláez de Villa-Urrutia.

Fué rocío bienhechor a mi espíritu, el homenaje rendido por la Escuela 44 a la República de Costa Rica, porque tenía alterado mi cordaje de nervios con motivo de la visita que había hecho el día anterior (acompañada de la Presidenta y de la Secretaria de la Asociación Nacional Femenina de Prensa), a lo que se me antoja darle el nombre de Reformatorio de Guñapos Humanos, que no otra cosa son las víctimas del narcomanismo que allí se encuentran sometidas a tratamiento hipnótico por el doctor Hugo Robets, con grandes triunfos curativos, como tuvimos oportunidad de comprobar.

La Escuela 44 que, por Derecho del 22 de Agosto del corriente año, ostenta el nombre de la República hermana, de esa tierra de la paz y del ensueño como la llamé desde que puse los pies en ella, presentó un sugestivo programa fué, si desde luego, ocasionaría mucho trabajo a sus Profesoras, entre las que se cuenta mi querida amiga, la encantadora señorita Carmelina Fernández Díaz, el éxito las compensó con creces en todo lo que significa preparar una fiesta teatral con artistas improvisados dentro del alumnado incluyendo los de Kindergarten, que, en honor a la verdad, debemos reconocer que estuvieron a la altura de los mayores, en los papeles a ellos confiados.

«El Caramelero» fué un encanto! Y aquella «Caña de Azúcar» y el baile típico cubano, todo, todo admirable! Los 17 números del programa, tan lindos como la poesía, Por qué canto a mi Escuela de la ex-alumna María Isabel Alfonso, que no debe abandonar las rimas, si en todas, como en esa, sabe darle el ritmo de su corazón, expresando y trasmitiendo lo que siente, sin apartarse de lo que la arquitectura del verso ordena!

Cerró el acto de manera brillantísima, el Vice-Cónsul de Costa Rica, doctor Carlos Llanes con frases plétóricas de la emoción que experimentaba ante aquel acto de confraternidad americana, no pudo menos que referirse a las conferencias celebradas en Panamá! El doctor Llanes, como el escritor portorriqueño Luis Villalonga y, como quien esto escribe, sueña también con la anfictionía...

Vaya mi aplauso a todos los alumnos y ex-alumnos de la Escuela «República de Costa Rica», a la Banda de la Marina de Guerra Constitucional, que es orgullo nuestro, al Inspector del Distrito doctor Andrés Blanco, que estuvo muy elocuente; a todas las Profesoras y, muy especialmente a la Directora señorita Mercedes Medina, cuyo sentido e interesante discurso publicamos en el número del sábado 28.

CHAT NOIR

Tienda de modas - de Lía Ortiz de Altmann

LE OFRECE: Bellísimos Vestidos Extranjeros, Abrigos, Guantes de cabritilla y tejidos en todos colores, Carteras finísimas de cuero en todo color, Flores y fantasías para vestidos, Crespones de Seda, y Tafetanes, Medias de Seda, Confección de Vestidos; Especialidad en Vestidos de Novia, Punto de Seda y tela para ropa interior.

ANTIGUO LOCAL DEL SIGLO NUEVO

TELEFONO 3839

- APARTADO 378

Novela

(Continuación)

La sonrisa desapareció de los labios de Xenia, cuyo rostro, se crispó ligeramente. Natacha le echó los brazos al cuello, murmurando dulcemente:

— ¡Mi pobre queridita!... ¡Mi pobre queridita!...

XXII

Cuando Orietta salió de su cuarto la noche del 2 de junio, Natacha, con quien se encontró, lanzó un grito de admiración.

—Usted es un sueño... ¡Sí, un sueño, Orietta!

Los potentes focos que iluminaban los corredores ponían en plena luz a la joven que vestía de tul blanco, adornado cerca del hombro por una rama de mirasoles. Las mismas flores con sus tonos de fuego, se mezclaban con los risos sedosos de su cabellera, animando sus admirables reflejos de oro. Con esta toilette de una simplicidad refinada, de una elegancia vaporosa, la belleza de Orietta aparecía, en efecto, realmente deslumbrante.

Sonriendo ante el entusiasmo de Natacha, la joven elogió a su vez el encantador vestido que llevaba ella. Luego se apartó para ir en busca de Rosa, que deseaba entrar de su brazo en los salones.

Cuando se había internado ya en el corredor que conducía al departamento de lady Rosa, oyó unos pasos detrás de ella. Alguien la seguía. Volvió la cabeza y reconoció a mister Barford.

—¿Va usted en busca de nuestra pequeña Rosa, miss Orietta? Ahí está encantada de poder asistir a esta fiesta.

—Encantada positivamente—contestó la joven—. Es realmente grato verla interesarse por algo, ella que antes se aburría de todo.

—Sí... y eso ha sido gracias a usted. Realmente, usted la ha transformado, no-

ralmente, al menos. Y como lo moral ejerce su acción sobre lo físico...

—Me siento realmente feliz por haber podido hacer algún bien a esa pobre querida Rosa, tan buena en el fondo y verdaderamente afectuosa.

—Sí, usted le ha hecho un bien inmenso..., y cuantos la aman, le estarán eternamente agradecidos, miss Orietta.

Y Mr. Barford, tomando la manita tibia de la joven, se la apretó suavemente, largamente. Su voz tenía emociones de caricia. Con los ojos a medio cerrar repetía:

—Sí..., siempre reconocidos... siempre infinitamente reconocidos.

¡Extraña sensación! Orietta no veía la mirada de su interlocutor y sin embargo experimentaba la sensación insoportable del calor que se desprendía de ella.

—¿Cómo anda usted, mi querida niña, de relaciones con lord Shesbury? Se muestra mi primo autorizado, más accesible a los deseos que le sugieren a usted su altivez?

—No lo creo susceptible de cambios con respecto a ese punto.

—Así pienso yo también..., en efecto. Sería preciso encontrar un medio para librarla a usted... Yo pienso en ello..., querida niña.

Realmente, aquella mirada la quemaba... La joven retiró la mano murmurando:— Muchas gracias—y ganó la puerta del salón de lady Rosa.

Mr. Barford entró detrás de ella. Rosa, vestida con una ligera tela de seda de color azul pálido, salía en este momento de su cuarto.

—Ya estoy lista, Orietta... Acérquese para que yo pueda admirarla... ¡Maravilla de maravillas! ¿No le parece a usted Humphrey?

Mr. Barford se reclinó sonriendo discretamente.

—Soy de su opinión, Rosa.

—Violeta se pondrá enferma de envidia

—dijo Rosa con alegría—. Al lado de usted, Orietta, parecerá fea.

—Vamos Rosa, nada de exageración— protestó Orietta con un poco de impaciencia.

La joven sentía un inexplicable malestar al oír estas apreciaciones entusiastas de Rosa en presencia de mister Barford. ¿Lo adivinó éste? De cualquier modo que fuese, cortó las expresiones admirativas de Rosa ofreciendo a ésta el brazo para llevarla a los salones de recepción.

—No; si no le contraría a usted, tomaré el de Orietta—contestó la joven—. Yo soy una desairada pareja para un caballero como usted.

Y con una sonrisa en la que se mezclaba un dejo de amargura, puso su brazo debajo del de Orietta.

El salón chino, la galería de marmol estaban magníficamente decorados con luces y flores de las más raras. En la galería se había dispuesto el escenario donde debían representar actores venidos ex-profeso de Londres y bailar Apsara. Más de la mitad de los invitados estaban ya allí cuando aparecieron Rosa y Orietta, acompañadas de Humphrey.

Después de la llegada de los Sanzoff y de los amigos de lord Shesbury se habían celebrado en Falsdone-Hall algunas reuniones pero bastante restringidas por lo que se refería al número de invitados. Por consiguiente, tanto Orietta como su hermana eran poco conocidas de las relaciones de lord Shesbury y de su madrastra, la mayor parte de las cuales no había ni siquiera oído hablar de ellas.

Faustina, que vestía lo mismo que su hermana, había pasado casi inadvertida. Pero no ocurrió lo mismo con Orietta. En cuanto apareció, las preguntas se cruzaron y los cuchicheos se multiplicaron de un

extremo a otro de los salones dedicados a la fiesta.

Orietta, a quien mortificaban tantas y tan insistentes miradas, ponía, sin embargo, buena cara. Rosa y ella, acompañadas siempre de Humphrey se acercaron a lady Pamela que se encontraba no lejos de su hijastro, a quien ella ayudaba en la tarea de acoger a los invitados.

—Les presento a ustedes a mi hija, mi querida Rosa,—dijo lady Pamela dirigiéndose a las personas que la rodeaban.

Se adelantó un sillón para la jovencita, la cual quedó en seguida rodeada de gente. Orietta quedó sola a algunos pasos de allí. Pero Mr. Barford avanzó y de la manera más afable la presentó a varias de las personas presentes la mayoría mujeres de edad pertenecientes a las más aristocráticas familias.

—Miss Orietta Farnella, que fué, lo mismo que su hermana, pupila del finado lord Shesbury.

Luego Humphrey acercó un sillón al que ocupaba Rosa a fin de que la joven pudiera sentarse al lado de su amiga y bajo su égida.

La joven le quedó muy reconocida por esta ayuda prestada de una manera tan discreta, y se la agradeció con una mirada mientras pensaba:

—Lord Shesbury está allí, bien cerca; pero no se ha molestado para presentarme, él, que sabe hacer valer de una manera tan enérgica sus derechos de tutor.

Pronto estuvo bien acompañada. Xenia y Natacha se acercaron a ella. Sir Piers, Farnueil y Herbert Nortley acudieron también presurosos para dirigirle calurosos cumplidos.

De buena o de mala gana, lord Shesbury tuvo que presentarla a algunas personalidades que expresaron este deseo. Luego sus amigas se la llevaron para elegir un lugar cerca de la escena, pues los artistas debían hacer su aparición en breve.

Lord Shesbury hacía los honores de sus salones con una discreta cortesía. Orietta

podía haberse dado cuenta del incienso que saturaba a su joven tutor, tanto por parte de los que habitualmente lo trataban como de cuantos se le aproximaban por cualquier motivo.

Esta noche ella vió a los hombres más eminentes, a las mujeres más encantadoras de la alta aristocracia rodearlo de verdaderos homenajes, ofrecerle el tributo de las delicadas atenciones. Ella pensó entonces:

—¡Cómo debo irritarle yo, con mi pobre personalidad, que quiero permanecer con la frente en alto delante de él!

Violeta, que vestía un magnífico modelo de tul color maíz adornado con campanillas, amapolas y espigas de trigo, estaba en todo el esplendor de su belleza. La vista de Orietta la había impresionado en un principio, pero pronto se repuso al darse cuenta de que lord Shesbury no tenía más que una mirada distraída, lejana, para su excesivamente hermosa pupila. La admiración de los otros importaba poco... hasta cierto límite, por supuesto, pues miss Porroby detestaba de la manera más cordial a cuanta mujer hubiese sido capaz de disputarle el cetro de la belleza. Esta noche no se hablaba allí de otra cosa sino de esa «adorable, esa deslumbrante» miss Farnella, y esto era ya demasiado para que Violeta permaneciese tranquila.

Cuando se terminó la representación de la pieza de teatro que formaba parte del programa de la fiesta, los invitados se dispersaron por los salones, entraron en el «buffet», el «fumoir» o la sala de juego. Todos esperaban con impaciencia la danza de Apsara. A media voz y tomando mil precauciones, algunos deploaban que lord Shesbury hubiese dado el escándalo de llevar a esa bayadera a Falsdone - Hall. Sí..., por desgracia era muy de temer que en el terreno de la moralidad, el actual marqués de Shesbury fuese muy parecido a su padre...

La escena estaba decorada con plantas exóticas, con sedas recamadas de oro, iluminadas por una luz tenue y difusa. En

esta dulce claridad apareció una mujer vestida con un corselete de terciopelo color púrpura y un faldellín de seda negra, envueltos en muselinas de este color con recamos de plata. Dos placas de oro con rubíes incrustados retenían en cada sien sus cabellos negros como el ébano. En torno de los brazos y en los tobillos se enrollaban brazaletes y ajorcas fulgurantes de pedrería. Sobre su pecho caía una placa de oro y de rubíes retenida por una cadena de perlas.

Dando algunos pasos ligeros se puso en medio del escenario e inmediatamente empezó a bailar. Era una mujer esbelta y parecía dotada de la flexibilidad de la liana. Tenía grandes ojos negros, brillantes, alargados por la pintura y el rostro de líneas muy puras, del color del ámbar pálido.

Su danza era grave y noble. La joven imitaba con sus movimientos cadenciosos la plegaria de una mujer a aquél a quien ama y que la abandona... Su rostro, que al principio tenía una inmovilidad hierática, se iba animando poco a poco y adquiría un aspecto ardiente y doloroso. El cuerpo se doblaba en una actitud desesperada..., los ojos se hacían sombríos como las más negras tinieblas...

Y Orietta los vió detenerse sobre ella... Mientras duró la danza—interminable, le pareció a ella—aquellos ojos no la dejaron un solo momento. Ella experimentaba una especie de vértigo y trataba de apartar la mirada de los suyos. Pero estos volvían siempre a la hindú, deslumbrada por el fuego que brotaban de las joyas que adornaban los brazos, la frente, el pecho y hasta los dedos de los pies de Apsava. Y las sombrías pupilas se encontraban siempre con las suyas, cargadas de tristes presentimientos. Un instante solamente se apartaron de ella. La danzarina acababa de arrodillarse casi suplicando a un invisible. La desesperación crispaba su rostro y hacía encorvar su cuerpo ágil bajo los negros velos que lo cubrían. Luego, se irguió de pronto palpitante, la cabeza echada hacia

atrás, los brazos levantados... Orietta volvió a ver aquellos ojos fijos sobre ella durante el lapso, de unos segundos. Y la joven se estremeció al descubrir en aquella mirada un odio ardiente y profundo.

Aplausos entusiastas premiaron la labor de la bayadera cuando ésta terminó su danza y dejó la escena. Entonces los invitados buscaron a lord Shesbury para felicitarle por el espectáculo que les acababa de ofrecer. Durante la danza él había permanecido no lejos de la escena, al lado de un macizo de rosas e invisible para la joven danzarina. A los que le manifestaron su deseo de felicitar personalmente a Apsara, había contestado distraídamente:—«No hay inconveniente alguno, si ustedes lo quieren». Parecía preocupado y poco deseoso de escuchar las felicitaciones entusiastas que recibía sobre la hermosa bayadera y no hizo mayor aprecio de las manifestaciones de sentimientos de los que volvieron anunciando que la hindú había desaparecido escoltada por sus servidores orientales.

—Supongo que nos proporcionará otra ocasión de contemplar a esa maravillosa bailarina—dijo uno de los personajes más importantes que había en la reunión.

—No, ciertamente; no pienso que baile más—contestó friamente.

Y sin escuchar el coro de lamentaciones que se levantó al oír estas palabras, se dirigió hacia donde estaba su hermana a quien Orietta ayudaba a salir del salón.

—Y bien, Rosa, ¿no te has fatigado mucho?

—No, realmente. ¡Me ha interesado tanto ese espectáculo! Pero esa mujer tiene una mirada que no me gusta... Siempre tuvo fijos los ojos en el lugar donde nos encontramos nosotras, y eso terminó por producirme un malestar inexplicable... ¿No le pasó lo mismo, Orietta?

—Sí..., un poco—contestó la joven.

Ahora eran otros los ojos que le producían vértigo..., dos ojos cambiantes como las ondas bajo la luz del sol y ardientes

como una llama. Ella bajó los ojos y se estremeció al oír el sonido de una voz burlona que decía:

—Son ustedes dos jovencitas demasiado impresionables. Apsara representaba un papel y lo representaba bien. Es una mujer lo mismo que las otras, ni mejor que las demás.

Rosa sacudió la cabeza.

—No me gusta esa mirada.

—Sin embargo, es una mujer muy interesante... ¡Nosotras la hemos admirado mucho!—dijo la voz cantante de miss Porroby.

Violeta surgía al lado de lord Shesbury y le dirigía la más seductora de sus miradas.

—Sí, todos hemos estado durante unos instantes sometidos al hechizo de esa joven—dijo lady Pamela, que esguía a su prima—. ¿Estas ya satisfecha, Rosa? Ahora creo que sería muy razonable que fueras a acostarte.

—Puesto que por fin he visto bailar a Apsara, estoy muy contenta, en efecto—contestó Rosa—. Querida Orietta, ¿querría usted acompañarme hasta mi habitación? Luego volverá usted para poder disfrutar hasta el final de la fiesta.

—Me gustaría más quedarme a su lado, Rosa. Me encuentro muy fatigada—contestó la joven.

—¿En qué está usted pensando? ¿Qué diría sir Piers y todos los que han solicitado ya bailar con usted?

—No importa. Me siento esta noche con muy pocas ganas de bailar.

—Vamos, Orietta...

—No insistas, Rosa—interrumpió imperiosamente lord Shesbury.

Dichas estas palabras, estrechó ligeramente la mano de su hermana, y se alejó, mientras Violeta y su prima cruzaban miradas de sorpresa y satisfacción al mismo tiempo.

Discurso

De la Directora de la Escuela 44, señorita Mercedes Medina, en el homenaje de Costa Rica, celebrado en la mañana de ayer en el Teatro Moderno

Sr. Secretario de Educación.

Sr. Ministro de Costa Rica, etc.

Distinguido Auditorio:

No voy hacer un discurso, porque no poseo condiciones oratorias. Esa parte del programa queda para nuestro querido Inspector del Distrito, el doctor Andrés Blanco, quien con su palabra docta y galana sabrá decirles lo que yo no podría.

Sólo voy a tratar de explicarles las razones a que obedece este acto. La Junta de Educación de la Habana, por Decreto de su Presidente, de fecha 22 de agosto del presente año, dispuso que la Escuela No. 44 que tengo el honor de dirigir, llevará el nombre de «REPUBLICA DE COSTA RICA», en justa correspondencia a la escuela de «República de Cuba» de Costa Rica.

Cuando me fué comunicado este decreto sentí viva alegría y honda satisfacción. Y era natural que así fuera. Unida estoy a Costa Rica por lazos familiares que me son muy queridos; por afectos puros y sinceros de amigos generosos que me honran con su amistad y por no menos dulces y gratos lazos de compañerismo con un distinguido maestro de Costa Rica, el señor Salustio J. Vargas, que desde hace más de un año y por iniciativa suya, sostiene correspondencia, a la cual ofreció, en junio del presente año, un hermoso homenaje de confraternidad que fué transmitido por la Radio. Estas relaciones entre nuestras dos escuelas estoy segura que fué el factor que indujo a nuestras autoridades es-

colares a conferirnos este honor, entre otras muchas escuelas del Distrito.

Al comenzar el curso escolar reuní a las maestras para darles a conocer el derecho; y fué entonces que acordamos organizar una fiesta, como testimonio de simpatía y afecto a la nación amiga, cuyo nombre llevábamos. Y aquí estamos para cumplir ese acuerdo.

Señor Ministro de Costa Rica: como representante que sois de la república hermana, aceptad nuestro homenaje: modesto pero sincero; sencillo, pero lleno de espiritualidad y devoción hacia vuestra tierra amada. No encontraréis aquí artistas; todo es obra escolar, de absoluta compenetración y cooperación entre maestras, alumnas, y ex-alumnas; pero en cada nota musical, en cada palabra emitida hallaréis el eco de un afecto puro, de una simpatía intensa hacia la nación amiga, que en días tristes para nuestra Patria, supo abrir amorosamente sus brazos, con cariño maternal a nuestro Apóstol Martí y a nuestro invencible General Maceo, cuando luchaban por darnos una patria libre.

Decid a vuestra Patria que en esa hermosa Isla de América hay corazones infantiles que saben respetarla y admirarla y que las Maestras de la Escuela «República de Costa Rica» envían por mi conducto un saludo de confraternidad a los maestros costarricenses, con los cuales están fuertemente unidos por las mismas aspiraciones e ideales.

La Habana, 27 de Oct. de 1939.

Conocimientos Utiles

Utilidades del Huevo.

La yema, desleída en agua caliente y azucarada, o bien en leche, constituye, después de bien batida, una bebida muy usada como sudorífico y expectorante.

La clara del huevo, o sea la albúmina, se emplea para hacer colirio; con ella se clarifican las bebidas, los licores, vinos, almíbares, etc.

La yema sirve también para quitar ciertas manchas.

La clara mezclada con cal, constituye una pega resistente y útil para unir la porcelana y el cristal.

Los aguacates.

Los aguacates contienen, según su variedad, desde 10 a 33 por 100 de aceite, muy semejante al aceite de olivas, más nutritivo que éste y de tan fácil digestión como la mantequilla; tiene además, sabor muy agradable.

La proporción de proteínas y minerales en el aguacate es tres veces superior al de las frutas mejor dotadas.

La pulpa del aguacate produce alrededor de 2,000 calorías por kilogramo, cifra muy alta si se le compara con las calorías producidas por las demás frutas de consumo corriente, cuya producción varía entre 350 y 800 calorías.

Discurso pronunciado por don Nicolás Victoria

La piadosa y benéfica Institución de la Congregación de Religiosas Siervas de María, venida a nuestra patria hace pocos años, nos ha invitado para que vengamos a presenciar en este momento la colocación y bendición de la primera piedra del edificio que, con la gracia de Dios, va a construirse en esta ciudad, para residencia de ellas, en el pintoresco barrio de La Cresta.

La Institución referida fue fundada en Madrid el 15 de agosto de 1851 por la Sierva de Dios Madre Soledad Torres, cuya Causa de Beatificación y Canonización se está tramitando en Roma. Aunque la Congregación de Siervas de María tiene apenas un siglo de fundación, en la actualidad cuenta con cerca de cien Casas en Roma, Londres, en las principales capitales de España y en las de América del Norte y del Sur y con cuatro noviciados en Madrid, Azpetitia, Buenos Aires y Kansas (Estados Unidos).

El desarrollo y progreso de la Institución probando están que Dios Nuestro Señor ha querido valerse de ella como medio providencial para bien de las almas y ejercicio de grandes obras de misericordia espirituales y corporales. Como enfermeras las Siervas de María adquieren título oficial después de haberse preparado en una de las principales Universidades de España. Además tiene la Congregación una Escuela especial de estudios de medicina y una clínica para la enseñanza práctica, bajo la dirección de cuatro médicas eminentes.

Pero las Siervas de María continúan benéfica-mente su nobilísima tarea no tanto por lo que aprenden en las Clínicas como por lo que el amor de Dios les enseña. Este enseña que la beneficencia, siendo tan buena como es, no es lo mismo que la caridad; la beneficencia, como toda concepción humana, es insuficiente; no alcanza a atenuar todos los dolores, ni a enju-

gar todas las lágrimas. Las Siervas de María no creen que la caridad es sinónimo seco y simple y de limosna. Y no es eso, porque es más que eso y mejor que eso. Así como el rayo solar, al quebrarse sobre el prisma propicio, asume la totalidad de los colores del iris, así también la Misericordia, al quebrarse sobre el prisma bendito de la caridad cristiana, asume todas las gamas del bien posible, como si, hecho rayo de sol, Jesús, llegara hasta nosotros en una sacrosanta policromía de bondades.

Eso es la caridad, la verdadera, la honda, la santa, la que no se analiza, ni se mide, ni se gradúa con cartelones científicos, porque como todos los movimientos humanos que derivan de la viscera suprema, es anterior y superior a la ciencia misma.

Venerables Siervas de María:

Panamá os estima, os respeta y, por lo tanto desea ayudaros en el noble propósito que para vosotras significa el esfuerzo que vais a hacer con el entusiasmo que sale de la esperanza que inspiran vuestros corazones.

DON JUAN RAFAEL LIZANO U.

Profundamente sentida ha sido por nuestra sociedad la muerte del apreciable caballero don Juan Rafael Lizano Ulloa, persona muy querida y estimada por sus numerosos amigos. Jefe de un hogar cristiano modelo de piedad. Enviamos nuestro más sentido pésame a su afligida y bondadosa esposa doña Clementina Bonilla de Lizano, a sus hijos: don Francisco Saborío B. y Sra., Don Joaquín Lizano B., don Rafael Coronado y Sra., Doña Clementina Lizano de Salazar, y señorita Carmen Lizano B., a sus hermanos y demás miembros de la distinguida familia doliente.

Rogamos enviar oraciones por el eterno descanso del alma de don Juan Rafael.

SOLO

Jabón San Luis

con su espuna menuda y PERSISTENTE, le dará a Ud.

BUEN RENDIMIENTO EN EL LAVADO
DE SU ROPA

INDUSTRIAL SOAP Co.

Agustín Castro & Cía.

El amor es cosa seria

Por Laura del Carril.

Mi amiguita me ha dicho: «No creo en el amor», y apenas tiene veinte años!

He indagado el motivo de su cara taciturna y de su desilusión.

¿Qué cómo fué? Pues, fué como siempre.

Conoció a un hombre; era elegante y buen mozo. ¿Qué más hacía falta? ¿Pulsar su corazón? ¿Conocer su espíritu? ¿Para qué? Todas las amigas de su edad tenían novio y ella ya comenzaba a sentirse desprestigiada por ser la excepción.

Así se comprometió Lolita... y naturalmente la desilusión no tardó en llegar.

Ahora habla de su «pena atroz», de su «corazón destrozado» y de su «incredulidad».

No, hija mía, el amor no es eso, y aunque hoy lo dudes, el amor existe.

Quizá no se esconde para tí bajo un traje impecable; quizá no se presente adornado con facciones perfectas, pero existe.

Al amor hay que encontrarlo conociendo al que ha de darte la felicidad de adentro hacia afuera, es decir, descubriendo su espíritu, comprendiendo su alma, despreciando la habilidad del sastre que corta sus trajes, haciendo caso omiso de su físico.

El amor tiene necesidad de aprecio y de comprensión. Basarse en bondades y noblezas, en palabras gentiles y en recuerdos amables. Es necesario consolidar su fuerza con confianzas mutuas y con mutua indulgencia.

El amor existe y todos tenemos derecho a él, todos podemos encontrarlo si no nos dejamos dominar por falsas ideas.

Ante todo no te empeñes en buscar al ser ideal. No existe; tú tampoco lo eres. ¿Por qué exigirlo entonces? Si te obstinas en encontrarlo, te expones a pasar la vida esperándolo, o bien, a creer muchas veces haberlo hallado, a fuerza de poner en ello imaginación, y a perder un buen día tus ilusiones.

Desconfía del amor a primera vista. Por grande que sea la simpatía espontánea que una a dos personas, por mucha atracción que sienta la una por la otra, no hay que creer que eso es amor. El amor es algo más sólido, más serio, y por consiguiente más eficaz y duradero.

Hay que saber construir la propia felicidad, aprendiendo a conocer con sinceridad y conciencia a la persona hacia quien se siente afecto. Hay que hacer balance de sus cualidades y defectos. Si los defectos son más numerosos que las virtudes (y esto ocurre en casi todo ser humano) y si a pesar de ello le sigues queriendo, es porque en verdad existe un sentimiento.

Para salvar el amor vale más ver al ser querido tal cual es y tal cual será.

Lo peligroso es colocarlo en un pedestal que no merece; porque tarde o temprano el pedestal se desmoronará y la desilusión matará todo sentimiento.

Asegúrate si el hombre a quien quieres te devuelve tu cariño con igual profundidad de sentimientos y si es en el amor tan leal, tan sincero y tan indulgente como tú misma.

Tu afecto, tu ilusión, tu estimación valen mucho; no entregues tan hermoso capital al primer llegado. Antes de depositarlo en otro corazón asegúrate de que lo merece y ya verás cómo la felicidad existe.

Piensa que el amor no debe ser un drama, más tú puedes convertirlo en eso. Tampoco puede ser una aventura. No hay derecho a suponer que enamorarse es una de tantas maneras de pasar el tiempo o de matar el aburrimiento.

El amor es cosa seria. No debe ser un pasatiempo; debe, por el contrario, ser tan sólido, tan inquebrantable que ha de durar siempre mientras dure la vida.

Para muebles de lujo y fina ebanistería

le recomendamos a

CARLOS BARBOZA

(Barrio Luján)

100 varas al Sur de la Pulpería LA LUJANEÑA y 25 al Este

La Jornada del Sacerdote

La jornada sacerdotal para implorar la santificación del Clero en toda la Iglesia.

Hay que rogar por la santificación del Clero.

La sociedad paganzada necesita, para volver a Cristo, sacerdotes numerosos, sacerdotes virtuosos, esforzados, santos.

Conforme a éso, es menester rogar, con humildad y confianza perseverante, por la santificación de los Sacerdotes y de los aspirantes al Sacerdocio, según el ejemplo de Cristo que, en la misma santísima noche en que instituyó el Sacerdocio, rogaba al Padre por la santificación de sus amados Apóstoles, diciendo:—Padre santo... «SANTIFICALOS EN LA VERDAD».

Para este fin se ha difundido rápidamente por todas partes, en estos últimos años, la práctica del piadoso ejercicio conocido con el nombre de «JORNADA SACERDOTAL».

EN QUE CONSISTE LA JORNADA SACERDOTAL

En ofrecer a Dios, el primer jueves de cada mes, en alguna iglesia u oratorio público o semipúblico o privado (para los que legítimamente lo usaren), pública o privadamente, la Santa Misa y la Comunión y todas las oraciones y obras buenas que se hicieren durante el día, por los sacerdotes y seminaristas, pidiendo a Nuestro Señor Jesucristo, Sumo y Eterno Sacerdote, que los santifique y los haga Sacerdotes según su Corazón.

ORIGEN DE LA JORNADA SACERDOTAL

En 1934, el R. P. Schmid, de la Sociedad del Divino Salvador, comenzó a proponer en Berlín, esta práctica los sábados siguientes al primer viernes de cada mes. Con la aprobación de muchos Prelados y la recomendación de la Santa Sede se difundió rápidamente por todas partes; pero pronto comenzó a generalizarse el fijar esta práctica el primer jueves de cada mes, como día muy apropiado, ya que Jesucristo instituyó el Santo Sacrificio del altar y el Sacerdocio, que había de perpetuarse, hasta el fin del mundo, el día de Jueves Santo.

PRIVILEGIO EXTRAORDINARIO

La Santa Sede, con el fin de autorizar más y más la práctica de la «JORNADA SACERDOTAL», se ha dignado conceder que en los primeros jueves de cada mes, en las Iglesias u Oratorios donde se practicaren con permiso del Ordinario, por la mañana, algunos especiales ejercicios de piedad, para la santificación del Clero, se puede celebrar la Misa votiva de

Jesucristo, Sumo y Eterno Sacerdote, siempre que las rúbricas lo permitan.

INDULGENCIAS CONCEDIDAS A LA JORNADA SACERDOTAL

Para favorecer la difusión de la «JORNADA SACERDOTAL», la Santa Sede ha concedido las siguientes indulgencias: «A los fieles, que el primer jueves o el primer sábado de cada mes, el JUEVES SANTO EN LA CENA DEL SEÑOR, el día de la fiesta de la BIENAVENTURADA VIRGEN REINA DE LOS APOSTOLES. (sábado infraoctava de la Ascensión) y en las fiestas de los Santos Apóstoles, en alguna Iglesia u Oratorio público o semipúblico, (por los que legítimamente lo usaren), pública o privadamente practicaren el piadoso ejercicio de ofrecer a Dios la Santa Misa y Comunión y además todas las oraciones del mismo día y cualesquiera buenas obras que hicieren por los Sacerdotes de la Iglesia y aspirantes al Sacerdocio, a fin de que N. S. Jesucristo, Sumo y Eterno Sacerdote, los santifique y los haga Sacerdotes, según su Corazón, se concede: INDULGENCIA PLENARIA, confesando y orando por las intenciones del Sumo Pontífice. Si practicaren el mismo piadoso ejercicio en otros días del año, se concede: INDULGENCIA DE SIETE AÑOS. (S. Paen. Ap., 15 dic. 1936 y 12 abr. 1937).

(Extracto del Boletín No. 1 de la JORNADA SACERDOTAL DE LIMA).

La Mujer de su Casa

Quien diga que el trabajo doméstico avasalla a la mujer olvida que el ama de casa realiza a su vez una obra de inteligencia.

1º Concibe la manera de librar de preocupaciones al marido y a los hijos.

2º Es un ministro de hacienda. Por sus dotes administrativas equilibra el presupuesto para que nada falte.

3º Pone en acción sus facultades artísticas para dar alegría y encanto a la casa donde vive.

4º Es un admirable diplomático. Gracias a ella no hay discusiones en la mesa, excesiva severidad paterna, ni malentendido alguno entre los miembros de la familia.

5º Si los hijos estudian con provecho y las hijas se vuelven cultas e interesantes débese a la silenciosa pero constante obra de la madre.

6º Cerebro y corazón ponen las dueñas de casa, en la ciencia difícil de gobernar con acierto el hogar.

Nervios y Mala Digestión

Cuando el hombre tenía que cazar para comer, tenía que ser más listo que el animal que perseguía. Para ese fin le fueron proporcionados nervios y músculos fuertes que lo hicieron pensar y ejecutar aprisa.

Hablando de nervios y digestión, el doctor Walter Alvarez, de la Clínica Mayo, dijo en la revista titulada «Hygeia» (Higia, diosa de la salud) lo siguiente:

«El aparato digestivo está provisto de muchos nervios que, como alambres telefónicos, conectan una parte del intestino con la otra y todas partes con el cerebro. A muchos hombres y mujeres nerviosos les gustaría cortar esa comunicación con el cerebro. Lo que antes les era útil, ahora les es molestia. En otra edad en que la vida del hombre dependía de su habilidad para defenderse contra las fieras, sus nervios le ayudaban, suspendiendo toda la actividad innecesaria en su canal digestivo y haciendo afluir a su sangre los jugos de ciertas glándulas de modo que tuviera toda su energía para defenderse o huir. Hoy, cuando un hombre se defiende en la lucha económica de la vida, lo hace por medio del teléfono o de una carta

El cuerpo del hombre se construyó de modo que sus nervios alertas le advirtieran los peligros y los jugos glandulares le proporcionaran fuerza extra, agilidad y valor cuando los requería. ¿Qué sucede? «Le quedan aquellos jugos glandulares para retardar su digestión, irritarle el colon o intestino grueso y haciendo palpitar su coazón».

Por consiguiente la persona con el corazón y estómago nerviosos y el intestino irritado se conmueve con facilidad. La radiografía no revela ninguna enfermedad orgánica debido a que sus síntomas son causados por ansiedad, infelicidad o tensión económica».

Así como una enfermedad de la vesícula biliar produce gases que causan malestar y algunas veces cólico, la conmoción emocional y accesos de cólera causan espasmo en los tubitos o conductos por donde afluye la bilis al intestino delgado, causando los mismos síntomas que un cálculo cuando obstruye el conducto biliar.

La lección que se deduce de la explicación arriba dada de la causa de muchos síntomas es que si hemos de evitarlos, tendremos que afrontar nuestras dificultades con calma.

¿Queréis Sacerdotes? ¡Dad Sacerdotes!

Estas palabras leídas no hace mucho en una hojita volante dirigida a los padres cristianos.

—¿Queréis sacerdotes? ¡Dad sacerdotes!

Y es evidente.

¿De dónde queréis si no que salga el sacerdote? ¿Acaso de las filas enemigas, de entre los incrédulos, de entre los ateos, de entre los libres pensadores, de entre los herejes?

Si, pues, queréis sacerdotes, dad sacerdotes.

Y que los queréis no me cabe la menor duda. Los queréis para que os consuelen en la adversidad; los queréis para que sean vuestros medianeros con Dios; los queréis como maestros de vuestros hijos; los queréis en la hora de la muerte para que os consuelen, os alienten y os aseguren el perdón de Dios y de vuestra suerte eterna.

«Vosotros nos pedís sacerdotes, dice Monseñor de Briey; sacerdotes numerosos, sacerdotes instruidos, sacerdotes para la campaña, sacerdotes para las ciudades, sacerdotes para educar a vuestros niños, sacerdotes para predicar, sacerdotes para ejercer toda clase de obras buenas. Y nosotros os respondemos: «es a vosotros a quienes toca dar sacerdotes».

Ramiro, S. J.

EL IRIS

DE E. VELÁZQUEZ SUCS.

Está recibiendo bellísimos sombreros. Guantes última novedad estilos europeos. Gran variedad de carteras finísimas y en todos los colores de moda y para todos los gustos. Gran variedad de pañuelos. Las famosas medias Super-Silk en todos los colores de moda. Perfumería de Yardley, Richard, Hudnuts, etc., etc. Objetos de adorno para regalos de navidad. Ropa interior de seda, Collares, Clips y gran variedad de finísimas fantasías. Para niños: novedades en sweters, vestidos, medias, carteras, etc., etc.

Teléfono



2286

Recetas de Cocina

Pasta deliciosa para pastelitos.—Se pasan por el cernidor 400 gramos de harina y una cucharadita de royal y una cucharadita de sal y se ponen en la tabla de amasar, en el centro de la harina, se ponen 160 gramos de manteca de muy buena calidad y se le va agregando poco a poco agua y amasándola con la mano hasta formar una pasta que se pueda amasar, luego se espolvorea con harina y se amasa con el bolillo hasta formar un rectángulo; se coge una buena cucharada de manteca y se unta por toda la pasta dejando como dos centímetros sin untar alrededor de toda la pasta y se dobla la pasta y se espolvorea de harina y se amasa con el bolillo hasta formar otro rectángulo, espolvoreándola siempre con bastante harina, luego se coge otra cucharada de manteca y se unta sobre toda la pasta dejando dos centímetros sin untar, se espolvorea de harina y se dobla otra vez y se extiende con el bolillo, siempre espolvoreándola con harina hasta que quede bien delgada y se cortan rueditas con un molde y se rellenan con carne de res, pollo,

jalea o con lo que se quiera rellenas los pastelitos, se tapan con una ruedita y se hacen los piquitos y cuando todos los pasteles están hechos se fríen en mucha manteca bien caliente y deben quedar apenas dorados, luego se escurren muy bien, se colocan en un platón y se bañan uno por uno con una miel de azúcar hervido con agua y un poquito de canela, esta miel es apenas que pegue en los dedos. Se sirven calientes o como se quiera.

Relleno de pollo para pastelitos.—Se emplea carne de pollo sudado y molido; en una cucharada de manteca se fríe una cebolla pequeña finamente picada y se echa el pollo junto con unas corintas lavadas, unas seis aceitunas cortadas en pedacitos, un huevo duro finamente picado, sal pimienta y nuez moscada, cuatro cucharadas de salsa blanca, se mezcla todo muy bien, se prueba para saber si tiene buen gusto y con esto se rellenan los pastelitos, cuando se hacen los pastelitos con carne no se le unta miel sino que se espolvorean con azúcar.

CORTE SUS VESTIDOS

CON

PATRONES IMPRESOS

Mac Call

SI QUIERE ECONOMIZAR DINERO

Y ESTAR A LA MODA

Distribuidores para Costa Rica:

E. CRESPO & Cia.

LA GLORIA

(La Tienda de Moda)

SAN JOSE



McCall
3485

Dr. Ernesto Bolaños A.

Médico y Cirujano

Especialista en las enfermedades de
La nariz, garganta y oídos

Despacho: Antigua Clínica de Figueres
contiguo al Dr. Corvetti
de 10 a 12 a. m.

Teléfono - 2400

Dr. Francisco Bolaños A.

Médico y Cirujano

Especialista en

Ginecología y Obstetricia

Oficina en el Paseo de los Estudiantes
50 vs. al Norte de la Botica Astorga

Teléfono - 4676

Dr. EDWIN FISCHER R.

D. M. D.

Cirujano Dentista de la Universidad
de Harvard

Ofrece sus servicios profesionales en la
Nueva Clínica Dental del Dr. Max Fischer

50 varas al Oeste de la Iglesia del Carmen

Teléfono - 3105

CLINICA DENTAL

Dr. PERCY FISCHER, Dentista Americano

DE LA UNIVERSIDAD DE HARVARD

Ofrece al público métodos modernos
en sus servicios profesionales

RAYOS X

Teléfono - 3105

50 varas al Oeste del Carmen

CONSULTORIO OPTICO

RIVERA

Exámenes científicos de la vista.

Lentes y anteojos de todos precios

Frente al Gran Hotel Costa Rica

PICTORAL REVIEW

EL PATROÑ MAS EXACTO

EL MAS ELEGANTE

LO ENCONTRARA USTED EN LA

Tienda de don Narciso

TIENDA DE CHEPE ESQUIVEL

Avenida Central. Esquina opuesta
del Mercado

Prepárese para el frío del verano

en esta tienda encontrará usted
las mejores y más baratas

Cobijas de lana

Gmo. NIEHAUS & Co.

Depósito permanente de

AZUCAR de Grecia, Hacienda «VICTORIA»

> de Santa Ana, Hacienda «LINDORA»

> de Santa Ana, Hacienda «ARAGON»

ARROZ de Santa Ana, el mejor elaborado.

ALMIDON, marca «Rosales», Hacienda «PORO»

Calidades insuperables
Precios sin competencia

AL POR MAYOR - AL POR MENOR

Apartado 493 - Teléfono 2131

La Higiene de los Ojos

Así como existe una higiene propia de la boca, de la dentadura, de la piel, de los oídos, hay la higiene de los ojos, posiblemente la más olvidada de todas. Sin embargo, la vista es algo tan fundamental que bien merece que se le dedique atención.

Muchas personas tienen el mal hábito de frotar enérgicamente sus ojos al despertar, tal como suelen hacer los niños. Esto es inconveniente porque puede promover la caída de las pestañas y además irrita sensiblemente los párpados, no la parte exterior, sino la finísima membrana mucosa interna. La luz muy viva hiere fuerte los ojos y los irrita. Las paredes blancas iluminadas por el sol y en general todos los reflejos o reverberaciones demasiado intensos perjudican a la retina. He aquí por qué son numerosas las personas que tienen los ojos enrojecidos: su falta de cuidado determina esos estados que necesitan tratamiento. El suero fisiológico es eficaz en estos casos.

La lectura prolongada a una luz insuficiente que obliga a un esfuerzo o bien con una intensidad lumínica poderosa es factor que incide notablemente en el estado de los ojos. Los párpados aparecen por las mañanas ligeramente hinchados, la parte blanca de los ojos está inyectada de sangre debido al esfuerzo.

Esto se combate eligiendo una luz cómoda para la lectura, no permaneciendo muchas horas sobre un libro hasta el cansancio y teniendo la precaución de lavar los ojos al levantarse de la cama con agua templada, ligeramente salada, a modo de higiene cotidiana y para preservar la vista lo más posible.

La conjuntiva del ojo está muy expuesta y es susceptible a los efectos perjudiciales emanados del exterior. Con facilidad pueden penetrar en ella toda clase de bacterias para continuar desarrollándose en el llamado saco conjuntival. El viento, el polvo, el humo y hasta el mismo frío intenso repercuten nocivamente sobre los ojos determinando irritaciones

de la conjuntiva. Esta enrojece y se hincha, especialmente en el ángulo interior de los párpados. A veces se produce una secreción de líquido blanquecino, acuoso al comienzo y luego turbio y mucoso. Cuando la inflamación es muy fuerte la secreción se torna purulenta. Los párpados se pegan y sus bordes muestran unas costras amarillentas.

Suele entonces sobrevenir cierta picazón y un escozor sumamente desagradable. Estas conjuntivitis pueden combatirse con compresas frescas de agua boricada, las que habrá que cambiar apenas se calienten. Los repetidos lavados diarios con agua boricada también son eficaces para ir progresivamente rebajando la inflamación. Como medida importante de precaución hay que abstenerse de tocar las zonas afectadas con los dedos y menos aún restregar los ojos para calmar el escozor.

Las infusiones tibias de flor de saúco se recomiendan para las irritaciones superficiales. También las de té, aplicadas en compresas, influyen en la eliminación de la fatiga.

Pero el suero fisiológico es en realidad lo más convincente en materia de tratamiento higiénico para los ojos y hasta como medio curativo de elevado valor.

A veces aparecen orzuelos en el borde de los párpados. Lo primero es no tocarlos, para que esa especie de infección no se extienda y prospere. Los lavados y baños con agua boricada tibia al 4% suelen evitar que se desarrollen, siempre que no se demore el tratamiento. Si llegaran a evolucionar será menester la aplicación de alguna pomada, pero recetada por médico oftalmólogo, con objeto de evitar una medicación inconveniente.

Los baños de ojos se practican con los recipientes de vidrio especiales que se venden en las farmacias y tendrán una duración que oscila entre cinco o diez minutos, salvo indicación médica especial.

JOYERIA MÜLLER

(Avenida Central, Frente a la Plaza de la Artillería)

Valiosas Joyas - Relojes Garantizados
Cristalería y Objetos Tallados

Adornos de Porcelana - Preciosos Objetos de Plata

TELEFONO 2397